

## «Raumgeschichten»

---

3. November 2018 bis 3. März 2019

**Mit: Marius Brühlmeier, Esther Ernst, Andreas Hofer, Boris Rebetez, Alex Spichale, Gianluca Trifilo, Sabine Trüb**

Für gewöhnlich hängt Kunst – so zumindest das Klischee – an der Wand. Nicht so in der Ausstellung «Raumgeschichten. Da drängt alles in den Raum. Aus Zeichnungen werden Landkarten mit einer ganz eigenen Topografie, aus Malerei in subtiler Farbigkeit gestaltete Räume. Diese füllen sich mit Sprache, Erinnerung und Ideen. Der poetische Raum wird zum gesellschaftlichen Raum.



Boris Rebetez, «Vitrine Kunstraum Baden», Photo Collage, Unikate, div. Formate 1999-2017



Gianluca Trifilo, Blindspots



Artist Talk mit Gianluca Trifilo und Simona Ciuccio, Aargauer Kunsthaus



Esther Ernst, «Gezeichnete Tage» 90-teiliger Ausschnitt eines täglich fortlaufenden Tagebuchs seit 2001



Artist Talk Alex Spichale mit Urs Treppe



Sabine Trüb, Detailansicht «Vier Wände und kein Raum zu bleiben»

© Fotos von Rolf Bismarck

## weiterlesen

Unter dem Begriffspaar Fläche und Raum lässt sich eine überwiegende Zahl an künstlerischen Fragestellungen aufrollen. Die beiden Grössen interferieren und bedingen sich wechselseitig und gehen eigenartige, bisweilen rätselhafte Verhältnisse ein. Selbst wenn sie mit einer so grundlegenden Sache wie dem Verhältnis zwischen Bild und Wirklichkeit beschäftigt ist, folgt die Kunst einer eigenen, poetischen Logik. Dieser möchte «Raumgeschichten» nachspüren.

Das Thema Raum wird in der Ausstellung aus unterschiedlichen Perspektiven aufgerollt. Verbindendes Moment ist die Struktur der Ausstellung selbst, die vier der sieben eingeladenen Kunstschaffenden (Esther Ernst, Marius Brühlmeier, Sabine Trüb, Gianluca Trifilo) einlädt, einen je eigenen Raum zu gestalten. Ergänzend hinzu kommen drei Positionen (Boris Rebetez, Andreas Hofer & Alex Spichale), die sich aus thematischer Perspektive mit Raum beschäftigen und gewissermassen über die Fläche Raum generieren.

Eingeladen sind: Esther Ernst (\*1977, lebt und arbeitet in Berlin und Basel), Gianluca Trifilo (\*1983, lebt in Baden), Marius Brühlmeier (\* 1954, arbeitet in Baden), Andreas Hofer (\*1956, lebt in Bremgarten), Boris Rebetez (\*1970, lebt und arbeitet in Basel), Alex Spichale (lebt in Baden), Sabine Trüb (\*1960, lebt und arbeitet in Aarau)

Artikel im Kunstbulletin: [Raumgeschichten — Der Kunstraum Baden als Heterotopie | Artlog.pdf \[pdf, 1.0 MB\]](#)

## Termine im Jahr 2019

«Kairo» Mittwoch, 16. Januar 2019, 19 Uhr

Suzette Beck, Christoph Brünggel, Esther Ernst und Jörg Laue haben alle eine zeitlang in einem Austauschatelier in Kairo gelebt. Wie haben sie die Stadt erfahren und wie hat sie ihre Arbeit geprägt? Der Abend beginnt mit einem Audiopiece von Jörg Laue, gefolgt von einem Gespräch moderiert von Claudia Spinelli.

**Meet the artists: Sabine Trüb und Boris Rebetez** Donnerstag 24. Januar 19 Uhr  
Claudia Spinelli unterhält sich mit der Künstlerin und dem Künstler

**«Platzspitz»– Gianluca Trifilo im Gespräch** Donnerstag 21. Februar 19.30 Uhr  
Simona Ciuccio und Claudia Spinelli unterhalten sich mit dem Künstler über «Blindspots», Kunst, Heroin und Gesellschaft.

**Kunst über Mittag** Mittwoch 27. Februar 12.15 – 13.45 Uhr  
Kurzführung mit Claudia Spinelli, anschliessend Mittagsteller (CHF 12.00 inkl. Getränke und Kaffee)

**Alex Spichale im Gespräch mit Urs Treppe** Sonntag 3. März 16 Uhr  
Seine Fotos in der Aargauer Zeitung sind Vielen bekannt. Wer aber ist der Mensch hinter diesen Bildern? Was bringt ihn zum Nachdenken? Was beschäftigt ihn künstlerisch? Diese und ähnliche Fragen stellt der Ennetbadener Journalist Urs Treppe.

**Realisiert werden konnte «Raumgeschichten» dank grosszügiger Unterstützung durch die Jubiläumsstiftung der Schweizerischen Mobiliar Genossenschaft, das Migros Kulturprozent, das Aargauer Kuratorium und die Gemeinde Ennetbaden. Vielen herzlichen Dank!**