

Filmscreening: Practices of Viewing

Kunstraum Baden

Bruggerstrasse 37
5400 Baden

10. Oktober 2024, 19:00 Uhr bis 20:30 Uhr

Die kanadisch-schweizerische Filmkuratorin Chantal Molleur gründete 2005 White Frame und hat seither über 50 Filmvorführungen und Ausstellungen organisiert. Für den Kunstraum Baden präsentiert sie mit „Practices of Viewing“ am 10. Oktober 2024 eine einmalige, eigens für den Ort kuratierte Filmvorführung.

Der Akt des Betrachtens formt unsere Wahrnehmung und Interpretation der Welt und bietet Einblicke in menschliches Verhalten, gesellschaftliche Normen und die Komplexität unserer Umgebung. Chantal Molleurs „Practices of Viewing“ – inspiriert von Johannes Binottos gleichnamigen Film aus dem Jahr 2023 – befasst sich mit dem Akt des Betrachtens im Kino und fragt nach unserer eigenen Position sowie nach der Macht des Verstehens.

Chantal Molleur hat sechs Filme ausgewählt, die allesamt die Nuancen der Sehgewohnheiten hinterfragen. Jeder von ihnen zeigt aus einer ganz eigenen Perspektive, wie die Beobachtung die filmische Form bestimmt und von ihr geformt wird. In der Zusammenstellung fordern die sechs Filme dazu auf, gängige Machtstrukturen und Deutungsmuster kritisch zu überprüfen. Sie regen dazu an, sich vertieft mit den Auswirkungen von Sehgewohnheiten auf Inhalt und Rezeption auseinanderzusetzen.

Vorverkauf/Preise

gratis

[zurück](#)