

Finissage

Kunstraum Baden

Bruggerstrasse 37
5400 Baden

30. November 2024, 15:00 Uhr bis 18:00 Uhr

Im Rahmen der Finissage von «einziehen umräumen» findet eine Sound-Performance von Christoph Brünggel und ein Konzert des «Ensemble CanTonale» statt.

Christoph Brünggel spielt aus seinem Projekt «Turbulent Currents». Darin erforscht er die komplexen, manchmal beunruhigenden Klanglandschaften von Energieproduktionsstätten – Orte, die oft abgeschottet, unbewohnbar oder sogar gefährlich, als kritische Infrastrukturen aber von grosser gesellschaftlicher Bedeutung sind. «Turbulent Currents» verschränkt Field Recordings aus Kraftwerken mit Sounds eines analogen Synthesizers, der Klänge durch rein elektrische Schaltkreise erzeugt. Die Sound-Performance lädt ein, in die klangliche Vielfalt der verschiedenen Energieumwandlungen einzutauchen.

Das Ensemble CanTonale singt seit 2021 A-cappella-Musik aus allen Jahrhunderten von Hildegard von Bingen über Monteverdi bis zu zeitgenössischer Musik. Neben grösseren Projekten treten sie auch in kleineren Formationen und ohne Leitung auf. So auch an der Finissage im Kunstraum Baden. Mit Liedern von Hildegard von Bingen schaffen die Sänger*innen eine Verbindung zu den für «einziehen umräumen» entwickelten Fensterzeichnungen von Leila Peacock, die in ihrer Arbeit immer wieder die Schriften eben dieser Mystikerin zeitgenössisch interpretiert.

Programm:

Ab 15.00 Uhr, Glühweinstand von Kunstraum Baden x Galerie 94

16.00 Uhr, Sound-Performance «Christoph Brünggel - Turbulent Currents» und Chorkonzert «Ensemble CanTonale»

Die Produktion von «Turbulent Currents» wird unterstützt von der Gemeinde Wettingen.

Weiter Informationen:

<http://www.christophbruenggel.com>

<https://www.ensemblecantonale.ch>

Vorverkauf/Preise

gratis

[zurück](#)